**第２７回ミュージコ吹奏楽フェスティバル開催要項**

**※参加を希望される団体の方は、必ずお読みください**。

１　日時　 平成３０年６月３日（日）　開場9:30　　開演9:45（予定）

２　会場　 焼津市大井川文化会館ミュージコ　ホール

３　主催　 焼津市、（公財）焼津市振興公社

４　後援(予定) 　 静岡県吹奏楽連盟、静岡新聞社・静岡放送、NHK静岡放送局、K-mix

５　主管　 ミュージコ吹奏楽フェスティバル実行委員会

６　出演時間　 ①単独５分　②単独10分　③単独15分　④合同15分　⑤合同20分

※転換時間５分は別に設けます。

より多くの団体にご出演いただき、そしてフェスティバルを通して音楽交流　　　　　（ミュージック・コミュニケーション）を図るため、他の団体との「合同」　　　　 を含む上記5コースの中から選んでください。

７　参加料　 出演者１名につき２００円　（ダンス等演出の出演者を含みます。）

８　入場料　 無料

９　テ　ー　マ　**「アニメ」**※テーマにちなんだ曲を必ず1曲入れてください。

　　　　　　　　　　　　　（選曲しやすいテーマにしました。）

10 提出書類　 別紙参加申込書に必要事項をご記入のうえ、**4／18（水）**までにＦＡＸまたはメールで提出をお願いいたします。**（出演順（案）を組むため、期日は必ず守ってください。）**

　　　　　　　※メールの場合は、件名を「第27回吹奏楽フェスティバル○○学校（団体名）」と標記してください。

11 演奏順　 申込書に基づき、4月22日（日）の吹奏楽フェスティバル実行委員会で仮決定

（4月26日(木)の打合せ会にて微調整のうえ、最終決定します。）

12 あつまれバンド仲間…詳細はチラシ参照（※午前中の練習に出席することを参加条件とします）

　　　　　　　　 演奏曲　 ①ミッキーマウス・マーチ（M8小編成版）

②前前前世（M8大編成版）　※楽譜は当方で準備します。

13 合同演奏　 演奏曲　 ①『おどるポンポコリン』…M8版

②『今日の日はさようなら』

14 司　　 会　　K-mix　小杉涼花氏（内定）

　※「アサブラ」放送は、引き続きお願いできるとのことです。

15 そ　の　他　　リペアコーナーも設置（予定）

**※下記事項を遵守することを前提にご出演ください。**

**（１）打楽器は、進行上、ミュージコで準備したものを使用する。**

**目的…転換時間を短縮し、進行をスムーズにするため**

1. **ミュージコで準備してある楽器は持ち込まない**（配置を想定した練習を！）
2. **セッティング場所から移動しない（打楽器・打楽器用譜面台）**
3. **なるべくセッティングしてある楽器で演奏できる曲を選曲する等配慮する**

※スムーズに進行できるよう、以下の楽器を準備します。

**打楽器**…ティンパニー(ペダル)4、ドラムセット、スネアドラム(ドラムセットとは別に)、バスドラム、クラッシュシンバル（含むシンバルスタンド）、スタンドシンバル、ボンゴ、コンガ、ドラ(マレット付)、グロッケン、シロホン、マリンバ、ビブラホン、チャイム(マレット2本付)、ウィンドチャイム、ティンバレス

※**バチは必ず持参**（記名願います）

**★当方で準備してある楽器と同じ楽器の持ち込み・位置の移動等については､「特殊事情」のある場合のみとします。　→**持ち込み・位置移動の可能性がある場合も含め、

必ず、事前（参加申込書に記入）に申請してください。

（４月の事前打ち合わせ会で皆様の了解が得られた場合のみ可能とします。）

**その他**…ベースアンプも当方で準備（上手側にて使用）できます。（持参も可）

　　　　　　　　　　※シールドはご持参ください。

**（２）譜面台は各団体で持参する。**（各団体のリハーサル・演奏・合同演奏にて使用）

**但し、打楽器用に12本ミュージコの譜面台（固定）を準備します。**

（場所は固定…「ステージオーダー表」に明示）

**（３）4月の打合せには、必ず代表者が出席する。**

出演の条件として、4月26日の打合せに必ず代表者1名以上の出席をお願いします。

　　（出席者は、決定事項・確認事項等を確実に出演者・保護者等にお伝えください。）

※出演団体には当日何らかの係（受付係、ステージ係など）を担当していただいておりますので、運営面でのご協力もお願いいたします。

【第２７回ミュージコ吹奏楽フェスティバル開催にあたって】

ミュージコ吹奏楽フェスティバル実行委員長　池谷久治

今回で27回目を迎える「ミュージコ吹奏楽フェスティバル」は、ミュージコオープンの年（平成4年）に音楽交流（ミュージック・コミュニケーション）を目的に12団体でスタートいたしました。

以来、地域の市民吹奏楽団、小・中・高校生の音楽交流の場として現在に至っております。

8回目からはテーマを決め、テーマにちなんだ曲を必ず1曲演奏していただき、フェスティバルとしての一体感を意識し、盛り上げて参りました。13回目からは、あつまれバンド仲間！がスタート、「団体では出場できないけれど、演奏してみたい！」「昔、楽器を演奏していたけれど、もう一度吹奏楽の一員として合奏したい！」という皆様が参加しフェスティバルを盛り上げてくださっています。

また、当日の演奏のみならず、企画・立案から当日の運営等に至るまで、実行委員を中心に出演者の皆様で創る点もこのフェスティバルの大きな特徴となっています。

各団体単独の演奏会ではありませんので、お互いに約束・ルールを守り、役割に責任を持って、参加者皆様の手で、今まで以上に楽しいフェスティバルに盛り上げていただければ幸いです。

皆様のご理解・ご協力をお願い申し上げます。

なお、ご不明な点がございましたら、事務局（ミュージコ）までご連絡ください。

焼津市大井川文化会館ミュージコ

TEL：054-622-8811 　FAX：054-622-8822

メール：yaizu-oigawa@musico.or.jp

担当：井鍋